

STUDENTENKONZERT

Blockflötenklasse Wolfram Koch

Montag, 8. Juli 1996 - 20.00 Uhr - Schloßkirche - Saarbrücken

Girolamo Frescobaldi
(1583 - 1643)

2 Canzonen á due Canti e Basso continuo

Antonio Vivaldi
(1678 - 1741)

Sonate Nr. 6 g-Moll aus: "Il pastor fido"
für Blockflöte und Basso continuo
Vivace / Fuga da Capella / Largo /
Allegro ma non presto

Johann David Heinichen
(1683 - 1729)

Concerto a 8
für 4 Blockflöten, Streicher und Basso continuo
Allegro / Pastorell / Adagio / Allegro assai

Ryohei Hirose

(1975) Meditation für Blockflöte solo

Paul Hindemith
(1895 - 1963)

Trio für Blockflöte, vom "Plöner Musiktag"
Lebhaft / Fugato / Lebhaft

Girolamo Frescobaldi

Canzona à Canto, Basso e Basso continuo

Johann Sebastian Bach
(1685 - 1750)

Brandenburgisches Konzert Nr. 4
für 2 Blockflöten, Violine, Streicher und Basso continuo
Allegro / Andante / Presto

Ausführende:

Blockflöte: Elisabeth Kasper
Alexandra Klein
Eva Schmitt
Christina Surges

Violine: Martin Roth
Sara Birringer
Eberhard Fritsche
Viola: Simone Schuster
Violoncello: Verena Helde
Cembalo: Heike Jung
Liviu Petcu

Renaissanceposaune:
Stefan Weis