

KLANGBILDER

- COLOURED SONGS -

NEUE UND ALTE MUSIK AUF HISTORISCHEN INSTRUMENTEN

Montag, 4. November 1996

20.00 Uhr - Schloßkirche

Claudio Monteverdi
(1567 - 1643)

Laudate Dominum

John Beckwith

First Winterings (Toronto, 1986)

Girolamo Frescobaldi
(1583 - 1643)

Canzone per due canti e Basso Continuo
Canzone per Canto e Basso e B.C.

Tera de Marez Oyens

Coloured Songs for Voice and Lute, 1986

Girolamo Frescobaldi

Canzone per due Canti e B.C.
Aria di Passacaglia

Axel D. Ruoff

Palimpsest, 1992

Mitwirkende:

Alexandra Fries

Sopran

Ralf Emge

Tenor

Elisabeth Kasper

Alexandra Klein

Eva Schmitt

Christina Surges

Blockflöten

Helène Galan

Viola da Gamba

Heike Jung

Lutz Gillmann

Cembalo

Daniel Kurz

Laute

Sigrun Richter

Chitarrone

Linn Herwig

Percussion

Leitung: Sigrun Richter